

Curriculum Vitae

Pedro David de Oliveira Castello Branco

www.pedro david.com

pedro@pedro david.com

31 9765 9766 / 3371 8396

Brasileño, nacido en Santos Dumont, Minas Gerais, Brasil, en 1977, graduado en Periodismo, en 2001, por la Pontificia Universidade Católica, PUC-Minas. Cursó pos grado en artes plásticas y contemporaneidad en la Escola Guignard – UEMG, en 2002. Trabaja como fotógrafo independiente desde 1997.

Publicó juntamente con los fotógrafos João Castilho y Pedro Motta, en abril de 2008, por la Editora Cosac Naify, el libro Paisagem Submersa (Paisaje Sumergida). Una interpretación sobre el proceso de cambio de las comunidades atingidas por el embalse de una Usina Hidrelétrica en el valle del río Jequitinhonha. Durante las viajes realizadas para este proyecto, empezó a desarrollar la serie Rota: Raiz (Ruta: Raíz), un documental imaginário sobre la vida en el sertão contemporáneo y su relación con este universo.

Participa de colecciones de arte privadas y públicas, entre ellas:

Acervo del Museu de Arte de Santa Catarina, desde 2007;

Photographer's Network, Siegen, Alemanha, desde 2006;

Colección Pirelli – Masp de Fotografias, São Paulo, Brasil, desde 2005;

Acervo del Museu Histórico Abílio Barreto, Belo Horizonte, Brasil, desde 1999.

Ha hecho parte del cuerpo de consejeros regionales de la Coleção Pirelli – Masp de Fotografias para las adquisiciones de la edición de 2009.

Recibió el premio Porto Seguro Brasil de Fotografia en 2005; el segundo lugar en el 3º Concurso Agfa Leica Brasil de Fotografias, el premio de la Mostra Competitiva do 32º Festival de Inverno da UFMG y la mención de honor Prêmio Annual de Fotografia Urbanística, en Argentina, en 2000.

En 2008 recibió a través del 47º Salão de Artes Plásticas de Pernambuco la beca de Residencia Artística para desarrollar el proyecto Homem Pedra (Hombre Piedra).

Exposiciones seleccionadas:

Individuales:

Rota: Raiz

Sala del Centro Municipal de Fotografia - CMDF
Montevideo – Uruguay - 2008/2009

Rota: Raiz

Espaço Mari' Stella Tristão
Belo Horizonte – MG - 2008

Rota: Raiz

Escola de Artes Visuais do Parque Lage
Rio de Janeiro – RJ - 2008

Rota: Raiz

Instituto Oi Futuro – Programa Expofoto
Rio de Janeiro – Brasil – 2007
www.oifuturo.org/expofoto

Colectivas y Festivales:

Underwater Landscape
Noorderlicht Gallery
Groningen – Holanda - 2008

Paisagem Submersa VII
Galeria Luísa Strina – São Paulo - 2008

Paisagem Submersa VI
Museu Mineiro - Belo Horizonte - 2008

Paisagem Submersa V
Galeria Sílvia Cintra – Rio de Janeiro - 2008

Sangue Novo
Museu Arthur Bispo do Rosário de Arte Contemporânea
Rio de Janeiro – 2008

Paisagem Submersa IV
Sala Arlinda Correa Lima – Palácio das Artes
Belo Horizonte – 2006

Imagine
Photographer's Network, seleção 2006
Siegen – Alemanha

Arquivo Geral
Centro de Cultura Hélio Oiticica
Rio de Janeiro – 2006

Cinquième Biennale Internationale de la Photographie et des Arts Visuels de Liège
Mammac - Liège – Bélgica - 2006

Além da Imagem
Instituto Oi Futuro
Rio de Janeiro - 2005

www.paisagemsubmersa.com.br
Pace Arte Galeria
Belo Horizonte – 2005

GOTOBAMG: de Dentro
Centro Cultural UFMG
Belo Horizonte – 2001

Retratos Urbanos
Museu Histórico Abílio Barreto
Belo Horizonte – 1999/2000

Minas: Minas
Museu da Imagem e do Som - IV Mês Internacional da Fotografia
São Paulo – 1999

Participación en Salones de Arte Contemporánea:

47º Salão de Artes Visuais de Pernambuco
Contemplado con Bolsa de Residencia Artística
Recife – 2008/09

10º Salão Nacional Victor Meirelles
Museu de Arte de Santa Catarina
Florianópolis – 2008/09

59º Salão de Abril
Fortaleza – 2008

11º Salão Paulista
Mac-SP - São Paulo – 2006

25º Arte Pará
Museu de Arte de Belém
Belém – 2006

9º Salão Nacional Victor Meirelles
Museu de Arte de Santa Catarina - Florianópolis – SC – 2006/07